

<p style="text-align: center;"><b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</b></p>  <p style="text-align: center;"><b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</b> <b>UNIDAD ACADÉMICA</b></p> <p><b>PROGRAMA DEL CURSO:</b> <b>PRODUCCIÓN ESCÉNICA</b></p>	<b>DES:</b>	Educación y cultura
	<b>Programa(s) Educativo(s):</b>	Maestría en Producción Artística
	<b>Tipo de materia (Obli/Opta):</b>	Optativa
	<b>Clave de la materia:</b>	TOP-PE
	<b>Semestre:</b>	3°, 4°
	<b>Área en plan de estudios (B, P, E):</b>	P
	<b>Créditos</b>	6
	<b>Total de horas por semana:</b>	
	<i>Teoría: Presencial o Virtual</i>	3
	<i>Laboratorio o Taller:</i>	
	<i>Prácticas:</i>	
	<i>Trabajo extra-clase:</i>	3
	<b>Créditos Totales:</b>	6
	<b>Total de horas semestre (x 16 sem):</b>	96
<b>Fecha de actualización:</b>	Junio 2018	
<b>Prerrequisito (s):</b>	No aplica	
<p><b>Propósito del curso :</b> Proporcionar conocimientos prácticos necesarios para el desarrollo de procesos creativos que impacten en la producción escénica.</p>		
<b>COMPETENCIAS</b> (Tipo y nombre de las competencias)	<b>DOMINIOS COGNITIVOS</b> (Objetos de aprendizaje, temas y subtemas)	<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce una puesta en escena</li> <li>• Conoce y analiza los elementos de la producción escénica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales y procesos.</li> <li>• Elaboración de bosquejos.</li> <li>• Elaboración de portafolios.</li> <li>• Materiales y procesos.</li> <li>• Elaboración de planos.</li> <li>• Carpeta de diseños.</li> </ul>	<p>Elabora bocetos, planos, portafolios de diseños escénicos.</p> <p>Realiza maqueta de diseños escénicos.</p>

<b>OBJETO DE APRENDIZAJE</b>	<b>METODOLOGIA</b> (Estrategias, secuencias, recursos)	<b>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</b>
------------------------------	---	----------------------------------

