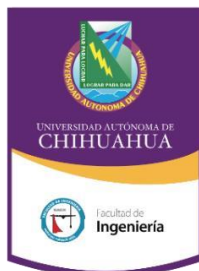


**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE
CHIHUAHUA**



Clave: 08MSU0017H

FACULTAD DE INGENIERÍA



Clave: 08USU4053W

COMUNICACIÓN ORAL

DES:	Ingeniería
Programa(s) Educativo(s):	Ingeniería Aeroespacial
Tipo de materia (Obli/Opta):	Obligatoria
Clave de la materia:	IA265
Semestre:	8º.
Área en plan de estudios (B, P, E):	Básica
Total de horas por semana:	4
Teoría: Presencial o Virtual	Presencial
Laboratorio o Taller:	
Prácticas:	Continuas
Trabajo extra-clase:	Investigación documental y de campo
Créditos Totales:	3
Total de horas semestre (x 16 sem):	48
Fecha de actualización:	Diciembre 2018
Prerrequisito (s):	Ninguna

PROPÓSITO DEL CURSO: Comunicación oral es un curso general educacional que sirve de introducción al estudio de la comunicación humana. Se aprenderá cómo funciona la comunicación en una variedad de situaciones y escenarios.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR

Competencias básicas

Comunicación.

Utiliza las habilidades de redacción para la producción de textos académicos y para comunicarse efectivamente acorde a diferentes situaciones y contextos

DOMINIOS	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS
<p>(B) Supera los obstáculos comunicativos en los intercambios de conversación.</p> <p>Manifiesta las habilidades de lectura e interpretación de textos en un enfoque crítico.</p>	<p>I Lectura y narrativa de cuentos. 1.1 Análisis de la estructura narrativa 1.2 Análisis del cuento</p> <p>II Discurso escrito 2.1 Discurso bajo lineamientos. 2.2 Discurso establecido y dirigido a un auditorio (grupo)</p> <p>III Análisis de problemas 3.1 Problemas sociopolíticos y económicos. 3.2 Problemas científicos y tecnológicos de actualidad</p> <p>IV Análisis sobre temas de artículos científicos 4.1 Análisis cuantitativo 4.2 Análisis cualitativo</p> <p>V Negociación de conflictos 5.1 Participación en negociación de conflictos 5.2 participación en conflictos previamente organizados por el docente.</p>	<p>Obtener la habilidad para analizar y discutir textos</p> <p>Adquirir la habilidad para preparar documentos cuya comunicación no sea sólo gráfica sino oral: interpersonal e intergrupal.</p> <p>Analizar problemas que afectan a la sociedad y la trascendencia de estos.</p> <p>Lograr manejar la claridad de conceptos, fluidez en el lenguaje, así como orden y coherencia en la exposición oral de los contenidos.</p>	<p>Exposición de narrativa oral por equipos.</p> <p>Exposición del docente acerca de las características y elementos que debe reunir el discurso, tanto en su forma como en su exposición frente a un auditorio.</p> <p>Investigación en los medios masivos de información para elaboración de reportes y presentaciones sobre problemáticas actuales para su comunicación oral. Actividad en equipo.</p> <p>Lectura de artículos publicados en las revistas "Tecnociencia" y Synthesis" de la UACH.</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Discurso escrito y rúbrica de presentación oral.</p> <p>Presentación digital frente a grupo.</p> <p>Copia del artículo seleccionado y exposición frente a grupo mediante</p>

	<p>VI Preparación de una clase</p> <p>6.1 Preparación de una clase sobre una asignatura específica</p>	<p>Adquirir la capacidad de negociar en conflictos de forma organizada y consciente</p> <p>Habilidad para comunicar oralmente los conocimientos</p>	<p>Actividad realizada por equipos.</p> <p>Exposición del docente.</p> <p>Se realizará en técnicas de paneles y debates</p> <p>Exposición del docente acerca de las características y formatos que conforman la impartición de una clase.</p> <p>Organizados en equipos se desarrollará la actividad a primeros y segundos semestres (tronco común)</p>	<p>presentación pp.</p>
--	---	---	---	-------------------------

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>Rulfo, J. (2008) Compilación de Juan Rulfo. Mexico: Universidad Nacional Autónoma de México / Fundación Juan Rulfo / Editorial Terracota (La Escritura Invisible)</p> <p>Revista "Synthesis" Revista de La Universidad Autónoma de Chihuahua ISSN 0187-6007</p> <p>El Ensayo, como expresión académica y discurso social (https://www.youtube.com/watch?v=klo5QCP9npU)</p>	<p>Se toma en cuenta para evaluaciones parciales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 exámenes parciales donde se evalúa conocimientos, comprensión y aplicación. Con un valor del 30%, 30% y 40% respectivamente <p>La acreditación del curso se integra:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exámenes parciales: 60 % • Trabajos extra o en clase tales como: ejercicios participación en exposiciones, dinámicas en la clase, así como asistencia: 40% <p>Nota: La calificación mínima aprobatoria será de 6.0</p>

CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICO

Objetos de estudio	Semanas																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
I Lectura y narrativa de cuentos.																	
II Discurso escrito																	
III Análisis de problemas																	
IV Análisis sobre temas de artículos científicos																	
V Negociación de conflictos																	
VI Preparación de una clase																	

